

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 14» г. Воркуты

**Познавательно-творческий проект:
«Наша прекрасная Коми земля
«Знакомство с Коми куклой»
(краткосрочный)**

Авторы проекта –
Родина Марина Анатольевна
Габдулхакова Рамзия Рафисовна
Каковина Наталья Геннадиевна

г. Воркута ,2018г.

Содержани

- Паспорт педагогического проекта «Наша прекрасная Коми земля»стр. 3
- Описание проекта
 - Пояснительная запискастр. 5
 - Особенности проектастр. 5
 - Этапы реализации проектастр. 6
 - Перспективный план реализации проектастр. 6
 - Результаты реализации проектастр. 6
- Список литературы.....стр. 7

Паспорт педагогического проекта.

Структура	Содержание	Вопросы
Тема	«Наша прекрасная Коми земля»	<i>Цель проекта:</i> Знакомство детей с Коми куклой, её происхождением и способами изготовления. <i>Проблема:</i> необходимо познакомить детей с Коми куклой <i>Новизна:</i> Ознакомление детей с Коми традициями через изготовление куклы <i>Предмет исследования:</i> Коми кукла <i>Объект исследования:</i> Творчество коми народа
Адресация проекта	Выявление круга возможных потребителей данного проекта.	Педагоги, дети, родители.
Руководитель проекта	Ф.И.О. руководителя проекта, должность	<i>Руководитель проекта</i> – ст. воспитатель – Родина Марина Анатольевна
Участники проекта	Участники проекта	<i>Авторы проекта:</i> воспитатель – Габдулхакова Рамзия Рафисовна воспитатель – Каковина Наталья Геннадьевна Дети старшего дошкольного возраста, Родители воспитанников.
Возраст воспитанников, обучающихся	Возрастной диапазон воспитанников.	Дети старшей и подготовительной группы (5– 7 лет)
Особенности проекта	По характеру создаваемого продукта – По количеству создателей- По количеству детей, вовлечённых в проект – По продолжительности – По профилю знаний – По уровню контактов и масштабам организации	- познавательно-творческий - коллективный проект - групповой проект - краткосрочный (1 месяц) - монопроект - на уровне образовательного учреждения
Цель проекта	Мысль о будущем результате.	Научить детей создавать куклу своими руками для себя и обучить этому своих друзей и знакомых
Задачи проекта	Совокупность мероприятий, направленных на устранение причин	- познакомить детей с историей нашей республики на примере игрушки; - изучить технологию изготовления куклы; - способствовать проявлению и развитию у

	осуществления проблемы.	детей творческих способностей, опираясь на богатые традиции коми костюма; <ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявлять фантазию и творчество, сохраняя традиции коми костюма; - воспитывать у детей интерес к народным промыслам; - научить детей делать куклу своими руками для себя и обучать этому своих друзей и знакомых; - создавать у детей представления о добре и зле, основанные на богатых традициях коми фольклора; - формировать эстетическое отношение к окружающему миру; - развивать воображение, художественный вкус, моторику рук.
Ресурсы проекта	Учебно-методическое, АСРС группы, материально – техническое обеспечение, Кадровое обеспечение	- Учебно - методическое обеспечение – - проект «Наша прекрасная Коми земля» - АСРС группы - Создание развивающей среды: тематические уголки в группах с включением игрового персонажа – «Коми кукла» .- Материально - техническое обеспечение – - проектор, экран для проведения мультимедийных презентаций, различный художественный материал для изготовления «Коми куклы», куклы обереги, тряпичные куклы для малышей, игровые и д.р. ТСО (музыкальный центр, компьютер). - Кадровое обеспечение – старший воспитатель, педагоги старшей и подготовительной к школе группы.
Предполагаемые результаты и продукты проекта	Продукты деятельности педагога, результаты деятельности детей.	Предполагаемые результаты деятельности: В рамках реализации проекта, воспитанники познакомились с историей возникновения куклы, традициями изготовления обрядовых кукол, назначением и видами кукол. Совместно с педагогами дети научились изготавливать коми народные куклы из подручных материалов. Познакомились с куклами оберегами, тряпичными куклами для малышей, игровыми. Научились украшать одежду, делая ее самобытной. Совместно с родителями были изготовлены книжки-малышки «Национальные куклы». Итоговым мероприятием нашего проекта стала выставка книжек – малышек «Национальная кукла».
Аннотация	Актуальность проекта, значимость на уровне ОУ и социума, личностная	(см. Пояснительная записка проекта)

	ориентация, воспитательный и развивающий аспекты.	
Этапы работы над проектом	5 этапов	(см. <i>Этапы реализации проекта далее</i>).

Описание проекта

2.1 Пояснительная записка.

Актуальность

Коми национальная культура является уникальным явлением педагогического процесса; выражая общечеловеческие ценности и своеобразие национального характера. В ней находит свое отражение весь окружающий нас мир: природа, социальная жизнь, внутренний мир человека. Она оказывает огромное влияние на формирование духовного мира ребенка, развитие его интеллекта, эмоций, творческих способностей.

Кукла считается одним из самых загадочных символов. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. Наше сегодняшнее желание знать, какой же была народная игрушка, как играли с куклой и, что она значила, в этом кроется не только познавательный интерес, но еще и естественное стремление знать и помнить прошлое своего народа.

2.2 Особенности проекта:

Педагоги ДООУ разработали и реализовали проект: **«Наша прекрасная Коми земля»**

Проблема: необходимо познакомить детей с коми куклой

Новизна: Ознакомление детей с коми традициями через изготовление куклы

Предмет исследования: Коми кукла

Объект исследования:

Творчество коми народа

Целью проекта стало:

Знакомство детей с коми куклой, её происхождением и способами изготовления.

Для реализации этой цели нам необходимо было решить ряд сопутствующих задач:

- познакомить детей с историей нашей республики на примере народной игрушки;
- изучить технологию изготовления куклы;
- способствовать проявлению и развитию у детей творческих способностей, опираясь на

традиции коми костюма;

- учить детей проявлять фантазию и творчество, сохраняя традиции коми костюма;
- воспитывать у детей интерес к народным промыслам;
- научить детей делать куклу своими руками для себя и обучать этому своих друзей и знакомых;
- создавать у детей представления о добре и зле, основанные традициях коми фольклора;
- формировать эстетическое отношение к окружающему миру;

- развивать воображение, художественный вкус, моторику рук.

В основе проекта лежат следующие принципы:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка
 - принцип «от простого к сложному»
 - принцип системности
 - принцип наглядности
- принципы доступности изучаемого материала
- эмоционально-насыщенная тематика игровых упражнений, занятий
- проблемно - исследовательский характер заданий
- вариативно - дифференцированное содержание заданий
- опора на развитие самостоятельности мышления, речевых навыков,
- привлекательность, занимательность и образность содержания заданий.
- психологически положительный микроклимат и коммуникативный характер организации деятельности.

2.3 Этапы реализации проекта.

1. Изучение истории возникновения коми национальной куклы.
2. Изучение видов кукол.
3. Изучение технологии изготовления кукол
4. Изготовление коми народной куклы
5. Презентация проекта

- **Перспективный план реализации проекта.**
(см. Перспективный план реализации проекта, в приложении № 1)
- **Результаты реализации проектной деятельности.**

- Изготовление коми народной куклы из подручных материалов (см. в приложении № 2)|
- Изготовление книжек – малышек «Коми народная кукла» (см. Фото в приложении №2)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Кукла - знак человека, его игровой образ-символ. В этой роли она фокусирует время, историю культуры, историю республики и народа, отражая их движение и развитие. К этому благодатному источнику духовности и обращаются те, кто изучает народную культуру, кто стремится донести до потомков драгоценные ее крупицы.

Традиционная тряпичная кукла в сегодняшней России она переживает подлинное возрождение. Рукотворная лоскутная фигурка выполняет теперь новую коммуникативную функцию. Она стала живым средством общения и приобщения к народному культурному опыту.

Куклы не только игрушки, но и близкие друзья. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память. Но главное в этих играх - эмоциональный контакт с куклой. Дети не просто привыкают к куклам - они привязываются к ним, как к живым существам и болезненно расстаются с ними.

Кукла не рождается сама: ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли

своего создателя. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.

В рамках реализации проекта, воспитанники познакомились с историей возникновения куклы, традициями изготовления обрядовых кукол, назначением и видами кукол. Совместно с педагогами дети научились делать кукол из подручных материалов. Познакомились с куклами оберегами, тряпичными куклами для малышек, игровыми. Научились украшать одежду, делая ее самобытной. Совместно с родителями были изготовлены книжки-малышки «Народные куклы».

Итоговым мероприятием нашего проекта стала выставка книжек – малышек «Народная кукла».

Список литературы:

1. Дайн, Г.Л. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология [Текст] / Г.Л. Дайн, М.Н. Дайн. - М.: Культура и традиции, 2007.- 120 с.
2. Зимина, З.И. Текстильные обрядовые куклы [Текст] / З.И. Зимина. -
3. Котова, И.Н. Русские обряды и традиции. Народная кукла [Текст] / И.Н. Котова, А.С. Котова.- СПб, Паритет, 2003.- 240 с.
4. Народная кукла: [Электронный ресурс] //vedjena.gallery.ru. -2008.- 30 ноября
5. Русские обрядовые куклы: [Электронный ресурс] //club.osinka.ru. -2008.- 15 ноября
6. Ручная Работа: Электронный ресурс]: ///handmade.idvz.ru .- 2008. - 20 ноября